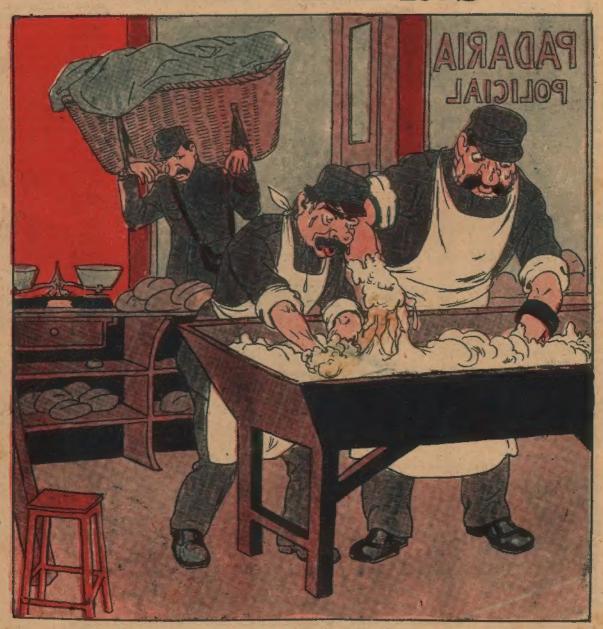


## NOVOS PADEIROS



Quando se acabar o pão distribuem á BORLIÚ o... peixe espada

da Guarda Républicana! Deronet. Viva o sr. João Chagas, ministro que foi apesar de não ter sido! ga e o Palacio Foz. guerra! tro revolucionário desinteressadal Viva a provincia de Mo-cambique! Covões! o Catanho!

Vivôôôôôôô!

Vivôccoco:

Vivôôôôôô

Vivóóóóóó

Vivôôôôôô!

Vivóóóóóóó!

Vivóóóóóóó!

Vivóóóóóó!

Vlvóóóóóóó!

Vivócóccóc:

Vivôôôôôôô1

Viva a Montanha!

Vivó Mundo e o sr. Luiz

Viva a preibição do jogo! Vivôôôôôô!

Viva o sr. Alexandre Bra-

Viva a participação na

Viva o sr. Alvaro de Cas-

Viva o Pôvo mais o sor

Viva a justica que foi para

Viva o palacio da Mitra!

#### OUTUBRO Tchim pó pó! tchim pó Heroes do mar, nobre poressado! Tá tá pum, tapum... Ta-Vivôôôôôô pum! Viva o 5 d'outubro! Vivôôôôôô. pre o que foi! Vivôôôôôô! Viva o dr. Bernardino Machado. Vivóóóóóó! Viva o partido democra-Vivóóóóóóó Vivóóóóóóó! nos Viva a Republica. Vivôcôcôco; Vivóóóóóóó Viva o sr. Afonso Costa. tencias Vivôóóóóóó. Vivóóóóóó! Viva o 5 d'outubro e o seu filho o 14 de maio! Vivóóóóóóó! Viva o sr. Teofilo Braga policia! mais o seu guarda chuva! Vivôôóóóó! Viva a comissão de separação dos funcionarios! Vivóóóóóóó! Vivoccocci Viva a fróternidade! Vivôóóóóóó! hortalica! Vivóóóóóó ! Viva a reforma da policia e mais os futuros inspetociplinado! Vivôôôôôôô! Vivóóóóóóó! Viva o bacelhau a 440 Vivôôôôôôô! dista! Viva o sr. José de Castro que não fez nada para não Vivôôôôôô! l'azer aspeira! Vivőőőőőőő! Viveococo: Viva o desfalque na alfan-Vivôôôôôôô! publicano! Viva a ónião da marinha e

Viva o sr. Norton de Mattos que é ministro da guerra, e revolucionário desinte-

Viva o Século que é sem-

Viva o sr. Antonio Zé que è muito bom rapazito e não estraga os arranginhos!

Vivam os nossos aeropla-

Viva a comissão de subsis-

Viva pão da policia! Vivôcôcôco!

Viva o peixe espada da

Vivóóóóóóó!

Viva o sr. Antonio Maria da Silva!

Viva o serviço de correios que é mesmo uma beleza de

Viva o exercito muito des-

Viva a narinha toda fa-

Viva o sr. Leote do Rego que sempre foi republicano!

Viva o sr. Levy Marques Costa que sempre foi re-

Vivococcoct

Viva o sr. Ferreira do Amaral que sempre foi republicano!

Vivóóóóóó?

Morra o sr. Machado Santos que é um traidor!

Tchim pópó. Tchim pópó. Heroes do mar, nobre po-

Tá tapum... Tapum... Ta-

F de T.

#### Crise das subsistencias.

Os jornais falam nela, mas no domingo os comboios iam cheios de forasteiros.

Logo não ha crise de subsistencias, mas ha carencia de juizo,

#### O socialismo.

Perante o procedimento dos socialistas alimões, em face da guerra, vê se que se o governo alemão considera os tratados trapos de papel, os socialistas aplaudem.

da semana

#### Secção amarga

Tudo é festa na cidade, tudo bandeiras, baiors, tudo escudos e festões, tudo pas e liberdade.

O pão nosso...

Tudo é festa pelas ruas. tudo vivas e foguetes, tudo bombas, galhardetes, bandeirinhes nas faluas.

Tudo é festa por Lisbos, tudo musica e morteiros, tudo salvas, furasteiros, tudo discursos na bráa,

durante estes quatro dias, tudo é luz nas frontarias, tudo beija o *Presidente*.

Tudo em Portugal e festa, tudo esouece o seu pezar, pois para, fenas, gosar, não ha terra como estal.

Fidalegre.

#### Até o diabo se ri

India insertition

Preço 200 réis

#### Em redor dos factos

#### Republica

Estremeceu o paiz n'uma convulsão de pasmo ante o movimento de Outu-bro e no essombro em que a implantação de novo regimen o encontrou, foi ani-

de novo regimen o encontrou, foi ani-char se a incuria, a desordem, a indis-ciplina, e uma seria de crimes que nem sequer o mais ingenno dos republicanos conhára ao despontar em si o primeiro signal da b etoeja republicana. Pasmado, o paiz continoni, cami-nhando sobre precipicios, aos encon-trões de uma política arruaceira, medo-nia, horrorosa, e aesse estado de con-templação, mysticamente parva, vein encontral-o a revolução 14 de maio, postimento sanguinariamente triste. movimento sanguinariamente triste, que uma faccio atirou á rua por um partido, e unicamente para demolir, não um trono, mas uma cadeira do

Os revolucionarios formam um ban do, arrojam à face do paiz sangue das suas victimas e às cadeiras do poder as reclamações exartadas, e a Republi-ca, pascida para a Redempção de um povo, atamanezdamente vive para glo-

povo, aumancadamente vive para glo-rificação de unas choça de atiradiços...

Corre e mo o sibilar do venio essa enflada de aunos. e parámos, estacámos aqui, hoje, no 5,º anniversario da im-piantação do novo regimen, ante o al-vorecer de uma itea e o ribombar do canhão... com tiros de polvora secca

para salvas.

E no comtemplar a bandelra verde rubro, a nossa alma ue crentes tem um sumido de estremeção, porque... agora que dois movimentos ja estalaram na rua, e aigunta coisa de negro se estende sobre o paiz, nos princípios da forme e da guerra, os homens da republica, em ancias commovedoras, aguardam, discutem, fazem projectos sobre se, sempre é o sr. D. Afonso Costa que vae ao poder.

se..., sempre é o sr. D. Afonso Costa que vac ao poder.

E pare isto chaman doidos aos evolucionistas, porcos aos unionistas, dois partidos cujos chefes são homens que Portugal amou, ao lado d'esase idolo que é só dos outros, vive pelos outros, e morrerá pelos outros, os democraticos! lsto passados cinco annos!

Republica!
Pois en te saudo, e se não és feliz ... pacieacia.

Vinicio,

### Uma data historica

Passa hoje o 5.º aniversario da proclamação da Republica. For ha 5 anos que o estrepido da artilharia anunciou ao mundo inteiro que n'esta pe-quena facha de terra existia

um povo que queria viver.

Até então, a monarquia, zom-bando da ingenuidade do Povo, praticara as maiores infamias sobre esse mesmo povo, pondo a saque os cofres da nação e tiranisando-o vilmente. Porem, no meio d'esta derrocada que la lançando o país no abismo, aparece um punhado de homens dispostos a perderem a vida em defeza da Liberdad-; e na madrugada de 4 de outubro de 1910, a Revolução salvadora irrompe, mages-tosa, sublime, derruindo para sempre esse regimen de crapula.

Já são passados 5 anos so-bre a implantação da Republica, e, no entanto, não nos foi possivel ainda vê-la caminhar desafogadamente no caminho do progresso.

A ambição desmedida dos politicos já fez verter o sangue generoso do povo republicano. lá vimos irmãos no ideal recorrerem á luta fratricida para imporem a vontade dos chefes politicos.

No entanto, este facto não impede que o nosso amor á Republica seja cada vez maior; e por isso bradamos: acima dos interesses individuaces e das ambições políticas estão os interesses da nação.

E' necessario que os politicos trabalhem para que esta terra que amamos tanto pro-

grida.

E' já tempo de pensar na vida economica, para que o sacrificio daqueles que tomba-ram nas gloriosas horas da revolução, e que não sentiram a suprema alegria de vêr im-plantada a Republica, não seja esteril.

Oloria aos martires da Revolução!

Viva a Republica!

Manuel Borratho.

#### Uma epopeia?

Diz o Lopes de Oliveira, num jornal que o 14 de maio foi uma epopeia!

Admiravel seu Lopes! E' um portento! Um grande Elias!

Com que então o 14 de maio foi uma epopeia? De sangue e de lama, seu Oliveira, foi uma epopeia que nada salvou, mas que assassinou 220 portuguezes e ficaram mais de mil feridos. O 14 de maio não foi um

feito glorioso, mas sim um crime estupido.

# Salão Foz

#### Completamente transformado Inauguração da epocha de Inverno Amanhā, 6

Estreia: das cançonetistas COLOMBIA E PERU, da bailarina

### MIRALLES

Trabalhos a côres e em relevo pelos processos mais modernos

- Rua da Madalena, 62 a 70-LISBOA

TELEFONE 3628

Esta oficina, devido á sua magnifica montagem e a pessoal bastante habilitado, rivalisa com todas as suas congéneres

#### Beliscaduras

(Continuação do n.º anterior)

Se a policia no tempo da outra se-nhora, que Deus haja, era uma ferra-braz sabendo só dar tapona de cria-bicho, é porque andava n'esse tempo muito branca e azuladamente sina-

da. . Se do dis 5 d'outubro para cá essa mesma policia anda tão doc como um torrão d'assucar, é porque anda agora vermelha e esverdeadamente aluada.

l'ambem se queixa de diarrheia revolucionaria.

Se a sopeira depois de apanhar os patrões a roncarem, se pespega à ja-nela a apanhar o relento da noute, para faiar ao seu *Manel*, é porque anda musito aluada.

minto atuana. Se um individuo ao sair de casa se esquece do chapeu da cabeça e volta atraz a busca-lo, é porque anda aluado.

asquete do riapen da capeça e vonce, a tras a busca-lo, é porque anda aluado. Se um individuo ao sair da repartição põe na cabeça um chapeo que não é o sea, percebendo que o chapeu, na rua lhe vae cahindo pelas orelhas, tendo a impressão que a cabeça lhe diminuiu (naturalmente com o excesso do frabalho) ou o chapeu crea, tem desculpa, porque andava aluado... Ao contrario. Se o chapeu lhe hia a fugir da cabeça e por mais esforços que fizesse para o enterrar na cabeça, mais o chapeu lhe fugia, suporta logo que o chapeu diminuiu ou a cabeça augmentou (naturalmente pela abundancia de intelligencia); tambem tem desculpa, porque hia aluado... Se uma mulber lhe dá na veneta e passa o pé ao seu adorado marido, não é por mai que o faz, porque andava aluada... Se um individuo anenha a compa-

dava aluada... Se um individuo apanha a compa-dheira sos braços d'um vil seductor, vae logo comprar uma caixa de ameixas e dá uma á mulher, outra ao seductor. Não faz mal, porque estava aluado... Se um sujeito qualquer apanha um dia uma piéla d'aquellas de se tirar o

chapeo, e chega a casa e com toda a generosidade, começa a distribuir comida d'urso à mulher e aos filhos, tambem não faz mal, porque o homenzinho hia muito atuado...

Ce um Individuo he da de repente

Ne um individuo he dá de repente uma dór (cousa natural e trata logo de dar cêbo nas botas, em busca d'uma letrina... e nacha por enfair n'uma escada... e... ai!... que alivie!... Pêz muito bem, porque hia muito aluad... Antes assim do que ir para casa fedorento.

Se uma mulher dá á luz um par... de rapazes, é porque o marido... não sei o que diga... sim... estava alua

Se um nênê. Iaz caquinha verde nos coeiros, diz logo a mãe: Ah 1... men filhinho está aluado... Se um fulano deve a um sicrano uma continha que não quer pegar (porque é caloteiro), e o sicrano, não querendo perder aquiilo que the custous granhar... com usam trabalho. querendo pertuer aquallo que the cus-tion a garibar ... com ou sem trabalho, agarra n'um bengalão, e zás, dá ás ce-gas na caixa das ideias do caloteiro. Não o faz por mal, porque estava já muito sluado... Se nos tycetts e mais escolas officiaes os examinadores aprovam muitas vezes os alumnos que poveçanem a vezes os alumnos que poveçanem a vezes

os alumnos que ponco sabem, e chum-bam os que mais sabem (isto é veridi-co) é porque os examinadores esta-vam aluados...

Oh! não existissem as empenho-

Se os patrões, devido é tel das 8 ho-ras de trabalho, despedem os seus em-pregados ou llies reduzem os ordena

pregados ou llies reduzem os ordena dos é porous andam já aluados. Se os agiotas (que são rodas pessoas de muito sensivel coração) so emprestarem o seu dinheirinho exigem un insignificante juro (dos tases de levar a pele e o osso) é porque andam sempre aluados...

Ca um individuo qo saltar d'um ele-

Se um indivíduo ao saltar d'um ete-ctrico, cae e esmurra as ventas (por-que se quiz fazer pimpão) é porque hia tambem aluado. Se o aguadeiro vem a casa despejar o barril e deixa um perfume a chulé,

e mais alguma consa... ás vezes...
tapa se o nariz, porque estes diabos
andam sempre aluados...
Se um medico vem a casa tratar
d'um doente e the começa a receitar
drogas á tôs, sem atinar com a doença, e o deente acaba um dia de marchar para os anjinhos com a trouxa, não é para extranhar, porque elles medicos fazem sempre d'essas por andarem constantemente aluados...

Se um burro qualquer (porque os ha de 4 e 2 patas) nos zurra aos ouvidos quando vamos passando, é porque o burro anda aluado...

o burro anda aluado... Se duas pessoas tem a fatalidade de frem litigar para os tribunaes, onde uma fica em compteta nudez e outra em camisa, não deve causar extranheza, pois, aquella gentinha dos tribunaes, auda sempre aluada... Se 06 senhorios nos augmentam as rendas (porque são umas santas creaturas) nos obrigam a buscar outras techas para mes abrigar, não o fazem por mal, porque estes vampiros andam sempre aluados.

S. M.

Rectificação — O auctor por lapso disse que a lua não era um corpo opaco, quando é perfeitamente o contra-rio.

#### 0 sr. Leote.

Um jornal semanal, diz que o sr. Leote quer empregar co mo escriturario da direcção geral da Agricultura, um tal José Augusto de Almeida, que é agiota.

Não admira que o sr. Leote faça isso. Tem feito muito peor: Fez o 14 de Maio.

### Viva a Republica!

5-10-910 - 5-10-915

Dia cinco de Outubro está gravado nas paginas da historia portugueza, como u n fanal de luz e de grandeza que iluminou um povo escravisado.

O velho Portugal, acorrentado à grilheta da torpe realeza, viu-se então, nessa data, em luta acesa, para ser, p'los seus filhos, libertado.

Correu, na rus, o quente sangueirmão, nesse combate heroico e valoroso que excorraçou, da Patria, a reação.

Morreu a monarquia! O sol ditoso fez raiar, nessa audaz revolução, um novo Portugal mais venturoso!

#### / João Francisco de Oliveira

Na visită que fizemos ao Salão Foz Na vista que nzemos ao Salao Foz preademos a atenção, deixando nos as melhores impresões, o megnifico trabalha produzido por este nosso amigo e habil electricista montador, dando ao elegante cinema uma excelente instalação electrica, que pode considerar-se o melhor que temos visto.

João de Oliveira, que tem sido in-cansavel e ama bem aquela casa, on-de tem passado uma grande parte do sen tempo com todas as emprezas, recebe disriamente os maiores cum-primentos, que são justos, pela beleza do seu trabalão.

#### O grande estadista.

Uns gajos que paparam um jantar so homem dos correjos, chamaram-lhe grande estadista!

Grande esta... dista? Só se for das aguas de Rodam.

#### No Sanatorio

Ao Diogo José Martins

Que béla coisa é ser tuberculoso É estar n'um Servicio tuberculoso É estar n'um Sanatorio, meus amigos! A comer, a dormir, como um manhoso, Livre da vida airada e de perigos.

Que importa a grande borga, a bela

Que vae pela cidade aos turbilhões? Elas a pouco e pouco, dia a dia...

Deram cabo dos nossos bous pulmões!

Agora, paciencia, nós cá 'stamos A descançar das grandes pepineiras, Em que sem ter juizo nós andamos Mezes e mezes, em noiter inteiras;

E se aqui uno bouver tento na bola, Teremos de îr pagar as nossas fains Aquele que empunhando uma suchola Lá está a nossa espera no Maralhas/» Sanatorio Sogna Martins - 1915

Elmino

· Cemiterio da Guarda.

#### Cronica Minhota

Cinco d'Outubro

Ha cinco anos que um grupo de portugueses, sacudiu das mangedoiras publicas esses honrados cavalheiros que nos desgovernavam e oprimiam quotidianamente, para dar o logar vago aos novos cidadãos que nos fazem a mesma coisa para não variar, nem as gentes estranharem as mudanças repentinas.

A suavidade da vida n'estes cinco anos republicanos democraticos-franquistas não acusam a mais leve mudança no termometro intestinal da barrigui-nha do pobre ZE, estacionando sempre em zero!

No entanto não é motivo pa-ra que o dia d'hoje não seja de regosijo nacional e arrelia dos talassas e talassões e eu, na qualidade de republicano simples, inteiro e portanto separado dos partidos, deixe de sentir uma grande satisfação na passagem d'esta gloriosa data sem com tudo me associar ás grandes manifestações politicas levadas a efeito por homens que sempre teem contrariado a vontade d. Republica, da qual tomaram procuração.

A Republica está inocente nos erros e crimes dos homens por não ter chegado ainda ao seu uso de razão, para se de-vorciar dos seus tutores por utilidade publica e so ial. Saudamos a Republica com

vivo entusiasmo, anciosos pela вца emancipação.

Pederneira

Famalicão, Outubro de 1915

#### A lei garrote.

Ninguem quer fazer parte de algumas comissões da lei garrote, para separação dos empregados que não estão filiados no centro da regaleira.

E' que ainda ha gente que não vai na fita...

#### Historia

#### Lecordações de outras tempa:

(Continuação do m.º antecedente)

No entanto, boje, muitos fazem alarde do seu republicanismo.

São precisamente aqueles guardavam o retrato de D. Manuel como coisa preciosa e que perseguiam as praças encontradas a ler O Mundo, A Vanguarda, A Folha do Povo, O Pars, etc. que mais exaltam o seu republicanismo. Um exemplo:

Um tal Damaso Balista, Sousa de da 3.º companhia da Circunscrição do Sul tinha no posto fiscal do Gra-bato o retrato do sr. D. Manuel, mais tarde vemo-lo de barrete frigio.

Este caso não é esporadico.

Muitos outros ha que definem os personagens.

Pesou sobre nós, longo tempo uma atmosféra de suspeita. No entanto não existia uma unica prova que com justica nos podessem julgar um perigo para as instituições monarquicas.

Ali no Barreiro, o chefe de secção Joaquim Maria dos Santos, foi chamado muitas vezes á séde da companhia para dar conta do nos-so procedimento, sendo-lhe sempre recomendado que nos vigiasse de perto.

O chefe que sempre esperavamos na gare da estação do Barreiro, dizia-nos ao desembarcar:

-«Esteja descançado. Estão dando aos sargentos uma força moral que não teem. Decerto que o sr. não fará aqui uma revolução com quatro soldados e um cabo».

Nos pensavamos: como é que um homem que não caminha pode ser considerado perigoso!...

Porque afinal o perigo está na acção e nos não nos moviamos.

O unico camarada com quem nos abriamos, era com o sargento Adolfo Ribeiro Cardona. Com quase todos os outros mantinhamo-nos com certa reserva, porque a verdade é que havia camaradas que nos visitavam e depois de nos comerem o jantar, ainda por cima iam a dizer mal de quem os recebia como ami-

Teremos ocasião no desenvolvi-mento desta historia, de falar no deposito de material de guerra da Circunscrição do Sul, que se encontrou trasformado em casa fotografica e sucursal da sacristia dos irmãos do Senhor dos Paços da Graca. A guarda fiscal teve muitos irmãos naquela irmandade e um 1.º sargento hoje oficial ainda af tent set loggy de conselheiro e não sabemos se ainda muta no côro as matinas e o cantochav. (Cantingua)

Jean Jacques.

Protecção aos gatunos.

A Malinha do Chiado foi absolvida na Boa Hora.

Segundo O Pais, a propria policia foi defender a gatuna. Até da vontade de ser ga-

0 te a 50 6



# Até o Diabo se ri

Contos humoristicos dos principaes escriptores nacionaes e estrangeiros

Sendo o I.º do Dr. Teophilo Braga

Pedidos a esta administração

#### Filosofando...

Ninguem que leia livros e revistas, deve ignorar que os tempos que correm constituem momentos críticos para as coisas velhas ..

Os dogmas vão desaparecendo á medida que o pensamento humano se vai transformando.

A base desta transformação a destruição das religiões e das crenças político e sociais, de que evidentemente derivam os elementos da atual civilisação; alem disso temos, a formação das condições economicas e de pensamento, em ab-soluto novas, devidas ás importantes descobertas das sciencias e das industrias.

Mas as ideias do passado, não se destróem com decretos e mandados das autoridades; são assás poderosas para resistirem as modernas ideas que as hão de substituir e que ainda estão em formação.

O futuro ninguem sabe o que será, mas decerto que nêle o soberano que terá mais força e poder, será constituido pelas multidões. O poder das multidőes será tudo!

O poder das multidões absorverá todos os poderes; é o unico que vai crescendo sem que encontre peias no seu caminho triunfante.

Não é pois para estranhar que os irois do 14 de maio exijam do governo um lugar 4 mesa do orçamento, como exigiram a aprovação da lei garrote e outras para seu beneficio exclusivo; que ralhem aos pais da patria por irem tarde e ás más horas para o parlamento; que se manifestem ruidosamente contra as propostas de certos deputados que não vão no bote de serem tutelados por

7

ero

es

ensaciona

0

A força da multidão pos par ses sem disciplina nem ordem, está destinada a levar ao poder os seus afeicoados e fazer cair os ministerios que não lhe agra-

A voz das multidões preponderantes ditará nos reis e aos governantes a sua conduta.

Chegaremos an tempo em que felizmente os conselhos dos principes de nada valerão, perante a vontade das multidoes.

Nesta epoca de transição, a intervenção das classes popu-lares na vida política é uma das modernas características dos tempos que vão correndo-

O sufragio universal quer nas monarquias, quer nas republicas, nunca passou de uma leria.

Neste ponto estamos de acor-do com o sr. Teofilo, que disse ou escreveu algures: «O parlamentarismo faliu. E' uma burla. Uma burla é tambem o

sufragio universal, cheio de sofismas, actas e leis.

O sr. Tomás da Fonseca diz: «O que é afinal o estado? Eu não conheço a definição classica. Tenho esta para meu uso: um bando que so se lembra de nos quando lhe falta grão no papo, Tem unicamente aquilo que lhe damos. E gasta sempre e come sempre...

No entanto o sr. Tomás hoje come à custa do estado ou do país. Já conhece s difinição classica... recebendo o ordenado no fim do mês.

Jean Jacques.

#### Coliseu dos Recreios

A companhia que funcciona no co-yseu é a melhor que entre nos se tem visto, tendo numeros de verdadeira

A festa da « Jota» em que Bautista Larros», com os seus ballados e o «Nino d'Arrabal, com a sua extraordi-

continua a ser basisnte applaudido.

Fiontem em especiaculo da moda
realisou-se a estrela do numero «Mendaz», magnifico trabalho de equalbristas.

### Jesus Cristo a C

Jesus Cristo nas tobernas Rebia entre gente honrada; A Maria Modalena Andasa na uvida airada (»

Anarquista humanitario Sem temer a negra cruz, O filosofo Jesus Viveu entre o proletario, Talvez hoje o reacionario, Desprezasse as frases ternas D'essa alma proeminente Por achar pouco decente Jesus Cristo nas tabernas!

Um carpinteiro, um plebeu, Em face da burguezia, Nunca mais alcançaria A gloria de ir para o cen ! Se usasse um alto chapeu E uma camisa lustrada, Era pessoa devoda... Tersa todo o vator! Mas para seu desprimór Bebio entre gento honrada!

O boémio das noitadas Nascido em camo de polhas, Repartiu tristes miga has Por seus pobres camerados? Se hoje nas baixas camadas Se repetiss' egual cêna, Ninguem d'el teria pena, Tè lite chamavam tanante Por ter feito sua amante A Maria Madalena

Essa bondosa rameira Vendendo lubricos beijos, Sabsfazla os desejos Da gentalha desordeira ! N'uma paixão verdadeira Ao ser por Jesus amada, Tornou-se regenerada, D'uma bondade que encanta! Quem diria que essa santa

Lisbon, 38-915.

D'A Canção dos hoémics calação de Jados, originari de Artur Ar riegas (Arre de Egas).
A sair browmente.

#### CANTA-SE:

Que vamos a ter outra revolução

muito proximo.

—Que o governo fica avisado e póde obstar u scenas que prejudicam o país.

— Que os patriotas deviam reparar

no que vai pe a política hespanhola.

—Que na presente situação, a França e a Inglaterra ocupam se com a grande

guerra.

— Que não podem atender ao que se passa na peninsula iberica.

— Que a união dos portugueses é uma necessidade á salvação da patrie.

— Que todos devem sacrificar as suas ambições ao bem estar do pais

— Que os elementos perturbadores devem desaparacer.

— Que os elementos perturbanas edevem desaparecer.

— Que é para estrantar que o A. B. C. Jornal inluigo do noseo pals, seja o mais lida dos Jornals estrangeiros.

— Que parece que oa leitores desse jornal teem nas veias o sangue de Cristovam de Moura ou de Miguel de Vascancelos.

tovam un monactico concelos,

— Que o A, B. C, aó póde ser lido por individuos que não são patriotas.

— Que para acalmar as paixões políticas não bastam os duches da logica.

— Que são precisas energicas provi-

- Que se cortem as sinecuras, que soje são mais do que no tempo da outra senhora.

#### O Salão Foz

Lisboa engrandece-se a cada mo-mento, e por toda a parte, apesar da grande crise, da siluação quasi deses-perada em que a Europa se debate, ha atinda um sopro de vida que anima as grandes voctades, e os capitaes pode-rosos na sisá força, espalham o deslum-bramento, a arte, o bello. Lisboa, a querida cidade do sul, a elegante capital d'este paíz abençosdo, revive a cada instante, maior, mais per-feita, mais rica, nas suas avenidas, nos seus arruamentos, nos seus arrabaldes.

e nas editicações de fuxe.
Esta grata impressão de grandesa
foi colhida n'uma visita ao Salão Foz,
outr'ora um antro de desordem, e hoje
um primor de beleza, e onde fomos
ancontrar a realisação d'essa lendaria

montar a reansação de ses fendaria historia das mil e una noites. E' monumental a grande obra reali-sada, e decerto cá fóra, no nosso meio, ninguem imaginará o que as paredes do imponente Palacio Fox, encobrem, tão rudical e tamanha é a modificação

sofrida.

As entradas amplas, uma vasta sala de espera, com serviço de bafete e pastelaria, uma custosa galeria de espelhos, sala de espectaculo etegantemente lançada, um balcão de uma extraordinaria comnodidade, assint como toda a platea, foi o que encontrámos no Foz.

E n'um rapido dialogo com o ativo propuetario a greate assint como todo en encontrámos no foz.

no roz.

E n'um rapido dialogo com o ntivo proprietario gerente sr. Raut Freire e o seu sacio sr. José Nunes Ereira, colhemos a certeza de que estes senhores, empregando nas obras monumentacs de Foz um capital monstruoso, possuem a certeza de que o publico os recompensará preferindo a considerada sala do Foz, onde ha ordem, frequencia da nossa melhor sociedade e os melhores espectaculos de variedades. Agourando aos activos emprezarios um immenso futuro prospero recompensados de tanto sacrificio, sahimos para escrever estas notas, e noticiar que o Salão Foz abre amanhã as auas portas so publico, depois de uma grande matinée oferecida à Imprensa e convidados.

Raul Lopes Freire, director da Empreza Internacional de Cinemato grafia, é gerente-proprietario do Salão Central. A' sua grande iniciativa se deve a situação de credito de que go-sam o Central e Foz.

José Nunes Ereira, socio de Raul Freire, é um dos grandes capitalistas de Lisboa, cavalheiro de consuteração, e

caracter, Iormando ambos a firma
Freire & Ereira Limitada.
—Foram grandes auxiliares na grande obra do Foz o conhecido empreiteiro Ennes Trigo. Leite de Almeida,
com oficinas e estabelectmento de material electrico na Rua da Patra, e a
Serralheria Mecanica, não esquecendo
o habil electricista montador João Francisco de Oliveira e os acua dois dedicados ajudantes João Pinto e Francisco
Perdigão, bem como todo o de majs
pessoat.

As extreias de amanha são Co-lombia e Peru, cançonetistas, La Mi-ralles, ballarina, e outro numero sen-sacional ainda desconhecido.

A' empreza do Salão Foz agradece-mos o convite que teve a amabilidade de nos dirigir, para a matinée, dedi-cada á imprensa, que amanhã 6, se

#### Theatres

Trinchado. Está marcada pera o proximo dia 12 a premiere da revista O Dia de Juiso, original de Eduardo Schweibach. A talentora actriz Theresa Tavelra desempenharà os seguintes papeis: «Gasta-dora» «Pose» Lecutor Pimentelle Ordem» «Desejose» «Criada» «Presbitera» «Fama» « Maria Ventura».

Grymana Ventralo, Realisa-se apanha n'esta theatro a primeira representação da comedia em um acto Torunia Saramago original dos costecidos autores André consedia em um acto Ippinité Sapamagooriginal dos coniecidos antores André
Brun e Chagas Roquetts, resparecendo
n'essa notico o actor Mendonça de Carvalho actual empresarie do Gymnasho, que
desempenha um dos principaes papeis da
provincia. A destribuição da peça é a seguinte «Filomenu» Maria Matos; «Clioria»
Alda Aguary «Roan» Becovinda d'Abreu;
«Castinira» Bertha de Albuquerque; «Fiacos» Harmieda Silve; «Seratin» MendonLopa; (Barndans Silvesta Algein; «Romão» Joaquim Silve; «Seratin» Mendonde Carvalho; «Militio» Julio Candeira;
«Faganden» Palma; «Aniceu» Asambuje;
«Narcieo» Joaquim Alenada; «Macartio»
los d'Almeida.

A versaciea. Obteve um ruidoso su-

Avenida. Obieve um ruideno sucesso o numero novo da revista Coração de larga, su Fado do Camarão» e do «Antolasga, en Fado do Carrachar e do «Anto-nto Zè» simplicado do Fado Político. To-das as noltes rás tres sessões o Averdia-se enche á cueha E de esperar que no proximo dia 8, saba a social em primeira representação o original de Barbera Ju-alor «X P T O» visto on seus emalos-trem adiantadiistimos.

irem adiantadissimos.

Ældarm. Devo realisar-se depois d'amanh'à a primeira representação da revista.

Domind original de Pereira Coelho e Abbesto Barboso, suctores já bastantes combecidos no meio revistário. A musica é dos
maestros Calderon e Del Negro.

Os titudos dos quadros são:

1.º Era pastor 2.º Tanus e Radanas 3.º

Corta as Antesna 4.º Fontes da Luar 5.º

As ... quina... 6.º O coração da Mulber 7.º Ha mus estão vertes 8.º Ah ...

Vanzataglardarus, Realisaca hoira a

Vanzataglardarus, Realisaca hoira a

lber // Ha mas esta verces a.º An...

Verte/editacions. Realisaese hojo, a
ultima representação da peça O soldado
de checolate para det logar a prensiere da
revista em 2 actos 28 littes, que tem 40numeros de musica e mais de 100 perso-

#### CINES

Terressee. Realisant hoje uma grandina mutuste, com seusces diferentes e programa musical de primeira ordem. Hostano, estreios se com grande successo o drume em a actor Thetesaro reabado.

Trimdincian. Fina de grande sentação se estbem hoje no Trindade n'uma constituida se activat. Lo con oul metros de

monstruess matinic. 10,000 mil metros de monstrues marines. 10,000 min metors de fita se exisem n'este espetacilo.

Contaral. A estreia de bontem, do magnifico drama americano em 2 paries.

O Estylute, Em socemo a fita O papa de

Olympia. Rendez-vous elegante.

Ultima conficio è o titulo do fim que
hontem se estreiou n'este salso.

Hoje Sessão da moda

Thesouro roubado Drama om 4 partes

O grande successo de hontem

O grande successo de hontem

Lima Netto, Moura & C.

Cambio, papeis de credito

Rua dos Retrozeiros, 100 e 102, esquina da rua dos Sapateiros 1 e 3, Telefone 3844. Telegramas: IMAN.

SILVA & ANTUNES

Borracha, Amiantos, Correias de couro, Balata, Algodão, Canhamo e Pello de camello. Oleos para tubrificação, vasclinas, vidros de nivelempanques. Tubos de borracha e tubos de Ióna. Pneumaticos e camaras d'ar para automoveis.

25 - Galgada de Marquez d'Abravles - 25 (as Canta Barão) - LISBOA

# Coliseu dos Recreios

MAGNIFICA COMPANHIADE CIRCO Novidades sensacionaes lodas as noites

#### ALFAIATERIA MILITAR E PAISANA

de Theophilo dos Santos Neves PREÇO DE COMBATE

Orande e variado sortimento de pano, casimiras, cheviotes, etc., para latos militar e paisana. — Executam-se encomendas para o ultramar.

T. de N. Domingos, 41 e 43 - LISBOA

Para lavar a cabeca, pecam o

# Lefan Schampoo

George Satin, 119, Calçada do Combro, 121

Descontos one revendedores ELECTRICIDADE

Simões, Carmo & C.ta

Instalações electricas Venda de material

Oficinas para reparações

de machinas eletricas

18, Rua da Trindade, 20

LISBOA

Livros de Paulo de Koch

Papa e Sogro A Sonumbula Amor e Ciume

No prélo A filha perdida De Armando Ferreira Era uma vez...

Cada volume 200 réis

Empreza de Publicações Populares 19 - Largo do Intendente - 19

171117

O MAIS CHIC E O QUE REUNE MAIOR

Reabre ámanhã 6 de outubro com grandes novidades e surpresas.

Fundição typographica A FUNTYPO

P. GINI

Rua Nova da Piedade, 60-A — LISBUA

Fabrica Nacional de Tintas TYPO-LYTOGRAPHICAS

Vernines a Massa para sólos de Candido Yugusto da Costa CEPOSIES - Em Lisbus - Rus Ivans 10 Campião & C.ª

116, Rua do Amparo, 11st
LIBBOA
Orande sortunento de nuncros em
bilhetes e suna frações para todas as
ioterius.
Papeia do credito

CASA DOS POSTAES BONITOS de Ricardo Falcão

Armazem de revenda e a reta ho. Malas baratas para senhora. Carteiras, isbaqueiras, bolsas etc., etc.

Calcada do Combro - DD

Encontra-se à venda

# Alé o Diabo se i

Um volume com 15 contos, sendo um do actual Presi-dente da Republica dr. Theophilo Braga e uma engraçadissima capa a cores em explendido papel couchét

Pedidos á administração d'O Zé. Só se attendem os que vierem acompanhados da respectiva importancia. Os assinantes d'O Zé, teem o desconto de 50 %.

20 centavos (200 réis)

# brica de papel de

THOMAR

JOÃO D'OLIVEIRA CASQUILHO

MATRENA

Encarrega-se de fabricações especiaes de todas as qualidades e formatos, por preços modicos Pedidos aos depositos em: LISBOA - Rua dos Douradores, 96 104 PORTO - Rua da Picaria, 50 e 52

# Fundição Typografica Portugueza

Typos communs e de phantasia, cursivos, gothicos, rondas, inglezas, apitaes, tarjas simples e de combinação, emblemas, vinhetas, etc. Fornecimentos rapidos de todo o material para typographias e jornaes. A unica Fundição typographica do paiz que pelas suas installações pode rivalisar com as extrangeiras. Metal extra-forte endurecido com cobre. Acceitamos o typo velho em condições vantajosissimas.

TRAVESSA ALVARO DE CASTELLÕES, PORTO

# A GRANDE GUERRA



O remorso ante a maré que sóbe (Do Chicago Blade)